

LECTURES SUIVIES

Pourquoi « lectures suivies » et non la lecture suivie ? Qu'il nous soit permis, en deux mots, d'expliquer ce pluriel que nous utilisons.

1) *Lecture suivie*, pour la majorité des articles du présent numéro, indexe l'exercice d'école du même nom. Après une brève analyse des mécanismes de cette pratique scolaire et de ses enjeux (« lectures suivies / écritures à suivre »), l'ensemble des travaux, qui s'attachent exclusivement au *texte romanesque*, sont autant de réponses concrètes aux difficultés rencontrées par l'étude en classe de textes longs. (« *L'Invincible* », « *Michel Strogoff* », « *Germinal* »). Deux idées-forces dominent : il n'y a pas de lecture innocente, toute lecture est construction (« *M. Strogoff* », « *Germinal* » ; lecture et écriture sont dialectiquement liées (« *Lire écrire avec la science-fiction* », « *Lectures à suivre* »).

2) *Lecture suivie*, avec l'article de J.-M. Adam (*ordre narratif et poétique*) signifie article à suivre à l'intérieur de *Pratiques*. Le numéro à thème, dans une revue, indépendamment de ses avantages objectifs, possède au moins un inconvénient majeur, celui de laisser croire qu'avec lui, le tout d'une question est épuisé. Effet de sens d'autant plus incontournable que le numéro suivant, consacré à un autre thème, interdit toute continuité. Il est donc nécessaire de dépasser cette pratique de connivence pour la recentrer autour de la notion de *problématique*. Ainsi, les travaux de narratologie issus des numéros antérieurs (*Pratiques* n° 9, 11/12, 13, 14) poursuivent le travail avancé (en particulier « *Germinal* », « *L'Invincible* ») mais sous la commande d'objectifs plus diversifiés.

3) *Lecture suivie*, avec les articles regroupés sous le titre *Histoire de l'Enseignement*, représentent un autre type de lecture. Il s'agit de soumettre les textes fondateurs de l'institution scolaire (textes juridiques, philosophiques, politiques, projets éducatifs...) à une lecture informée théoriquement qui puisse produire un savoir : la connaissance de l'histoire de notre système d'enseignement.